

KROONIKA

Tartu Ülikooli muuseumi 2016. aasta aruanne

MAIRO RÄÄSK

1. jaanuaril 2016 jõustus Tartu Ülikooli uus põhikiri, mille järgi jäi muuseum valdkondadevaheliseks asutuseks. Seda toetas ka ülikooli muuseumi nõukogu.

Tartu Ülikooli muuseum (ajalooline toomkirik) oli külastajatele aasta esimesed neli kuud remondi tõttu suletud, kuid sellegipoolest õnnestus eesmärk suurendada kasutajate arvu täita. Õnnestumise taga on sihipärane töö muuseumi sihtrühmadega ning pakutavad näitused ja programmid. Ka muuseumi omatulu oli 2016. aastal läbi aegade parim. Kokku teenis muuseum piletite ja meenete müügist ning rendist ümmarguselt 185 000 eurot (koos käibemaksuga), millele lisanduvad tulud õppeprogrammide läbiviimisest Tartu linna koolide õpilastele.

Ülikooli muuseumi kui Eesti kultuuriloolise rahvuskollektsiooni osa finantseeriti Haridus- ja Teadusministeeriumi kaudu ja see või-

maldas jätkata kollektsioonide digiteerimist ja sisestamist andmebaasidesse (Ester, DSpace, MuIS).

Aasta alguses oli suur osa muuseumi ressurssidest seotud toomkiriku avamisega. Remondi tõttu näitusesaalis ja hoidlatesse jõudnud tolm tõi palju lisatööd: puhastati museaale, vitriine ja eksponaate. Samuti oli palju tegemist mööbli ja näitusetarvikute kolimisega. Arendustööde seisukohast oli muuseumile kõige olulisem sündmus toomkiriku hoone taasavamine külastajatele 1. mail. Remondi tulemusel rajati nüüdisaja nõuetele vastav evakuatsioonisüsteem, paigaldati üle 60 tuletõkkeukse, rajati uus WC-de plokk ning värskendati muuseumi trepikodasid ja mõningaid ruume. Muuseumi esimese korruse külastajatele mõeldud osa on nüüd terviklikult välja arendatud. Taasavatud muuseumis alustas Toompood senisest kaks korda suuremal müügipinnal, mis väljendus ka meenete müügist teenitud omatulu märkimisväärses kasvus.

Suureks õnnestumiseks saab pidada tähetorni aias augustis esietendunud Vanemuise teatri suvelavastust „Julie ja tähed“, mille autor on Loone Ots ning lavastaja Margus Kasterpalu. Näidend on kirjutatud spetsiaalselt tähetorni keskkonda ning tegelased on tähetorniga seotud ajaloolised isikud. Publik võttis näidendi hästi vastu. Hästi alanud koostöö Vanemuisega jätkub ka 2017. aastal. Lisaks etendati toomkiriku pööningul kevadel 2016 üheksa korda Vilde teatri etendust F. Kafka „Protsess“.

Eraldi väljatoomist väärib muuseumi edukas koostöö linnafestivalidega: kirjandusfestival Prima Vista, UIT, armastusfilmide festival Tartuff ja Tartu valgusfestival. Kõikidel festivalidel oli muuseum väljas oma eriprogrammiga. Kõige suuremaks õnnestumiseks peame koostööd Tartu valgusfestivaliga (21.–23. oktoobril), mille keskmes oli valgusinstallatsioon toomkiriku tornides. Koostöö linnafestivalidega tõi muuseumi tegevuse linlastele ja linna külastajatele lähemale ning väärtustas ajaloolist arhitektuuriansamblit, kus muuseum asub. Samuti läks igati korda hansapäeval peetav teaduslinn, mis on rahvarohkeim suvine Eesti teaduse populariseerimise üritus.

2016. aasta oli muuseumile äärmiselt edukas Eesti muuseumide aastaauhindade (Muuseumirott) jagamisel, kokku saadi seitse nominatsiooni ja neli laureaadi tiitlit:

- **Virge Lell.** Avakogu „Kingitud hobuse suhu ei vaadata“ loomine. Aasta koguhoidja nominatsioon ja laureaadi tiitel;
- **Maris Meus.** Tartu Ülikooli kultuurivara. Aasta muinsuskaitseja nominatsioon ja laureaadi tiitel;
- **Annika Pindis, Arle Puusepp, Mairo Rääsk.** Hullu teadlase II teaduskonverents „Muld kui kuld“. Aasta haridustegevuse edendaja nominatsioon ja laureaadi tiitel;
- **Kerttu Palginõmm, Mairo Rääsk, Jaanika Anderson, Janet Laidla, Terje Lõbu, Karoliina Kalda, Pilvi Käiro, Urmet Paloveer, Marianne Sokk.** Koostöö Tartu linnafestivalidega. Aasta turundaja nominatsioon ja laureaadi tiitel;
- **Karoliina Kalda, Terje Lõbu, Paula Pöder, Mairo Rääsk.** Aastanäituse „Maailma mõõtmine“ nominatsioon;
- **Urmet Paloveer.** Üritustesari „Teeõhtu teadlasega“. Aasta teadusürituse nominatsioon;
- Inge Kukk, Juta Keevallik, **Ingrid Sahk**, Juhan Maiste, Piret Õunapuu. Unistuste Raadi – Liphartite kunstikogu Eestis. Aasta teadustrükise nominatsioon.

Tartu Ülikooli muuseumi kollektiiv nomineeriti ka Tartu aasta kultuurikandja 2016 tiitlile kutselise koosluse kategoorias.

2016. aasta omatulu oli viimaste aastate kõrgeim: omatulu ja toetusprojektide peale kokku ümmarguselt 280 000 eurot. Nagu varemgi, sai TÜ muuseum lisaks Tartu Ülikoolile toetust Tartu Linnavalitsuselt, Kultuuriministeeriumilt, Eesti Kultuurkapitalilt, Tartu Kultuurkapitalilt, Hasartmängumaksu Nõukogult, SA-lt Archimedes, SA-lt Eesti Teadusagentuur, Haridus- ja Teadusministeeriumilt ning muuseumi tegevust toetasid oma toodetega mitmed firmad.

Tulud kokku: 1 007 084

Üldfondist: 725 926

Teadus- ja arendustegevus: 40 062

Muud tulud (omatulu, projektitoetused): 271 098

Sildfinantseerimine: –30 002

Kulud kokku: 999 625

Tööjõukulud: 525 646

Ruumide kulu: 239 192

Muud kulud: 204 785

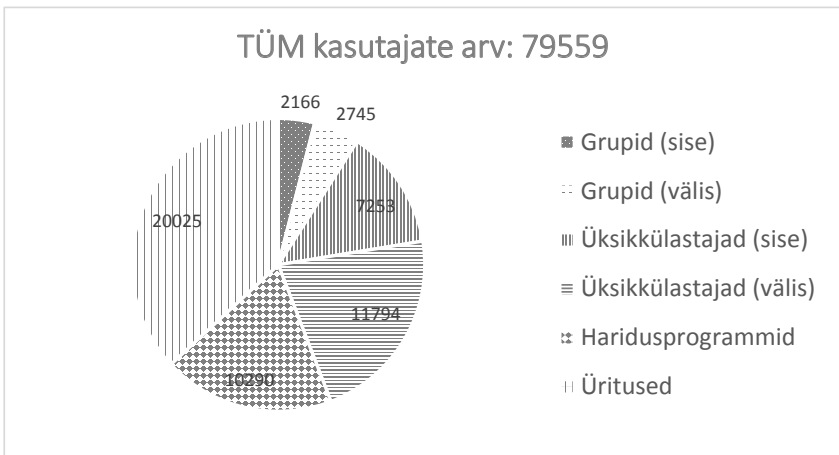
Sildfinantseerimine: 30 002

Vaatamata suurenenud omatulule ja kasvanud külastajate arvule oli muuseumi eelarve seis 2016. aastal väga pingeline, mille põhjustas üli-koolipoolse üldfondi eraldise vähendamine. Seega oli ja on muuseumi suurim väljakutse leida vahendeid arendustööde tarbeks. Tänu Kultuuriministeriumi tegevustoetusele, Tartu linna ja erinevate fondide abile ning teenitud omatulule õnnestus tegevuskavas toodud arendus-eesmärgid üldjoontes täita. Nii panustas muuseum lisaks aastanäitusele ja satelliitnäitustele ka Hullu Teadlase kabineti uuendamisse, muuseumipoe arendamisse, õppeklassi kaasajastamisse, pööningunäituse tegemisse ning kunstimuuseumi muumiakambri arendustöösse.

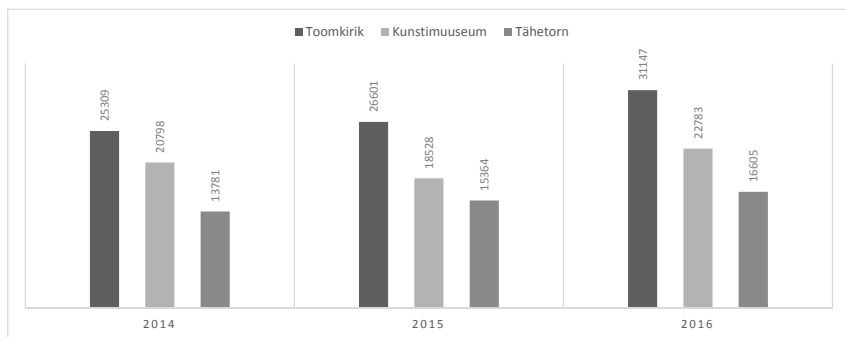
31. detsembri 2016 seisuga töötas muuseumis 39 inimest (täidetud ametikohti 29,45).

Aasta kolleegipremia – aasta Tullio pälvis **Maris Meus**.

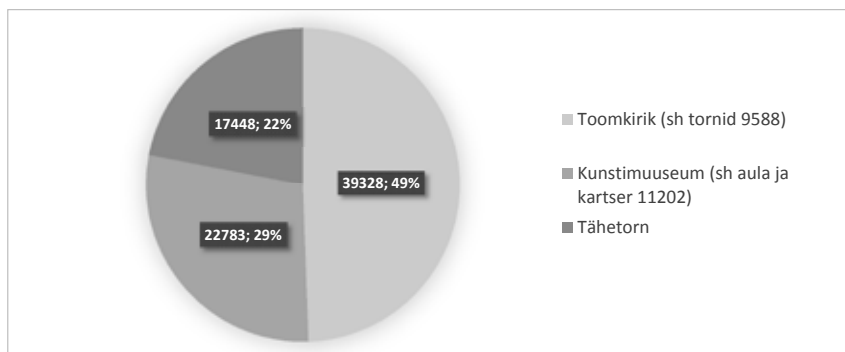
Külastuste statistika



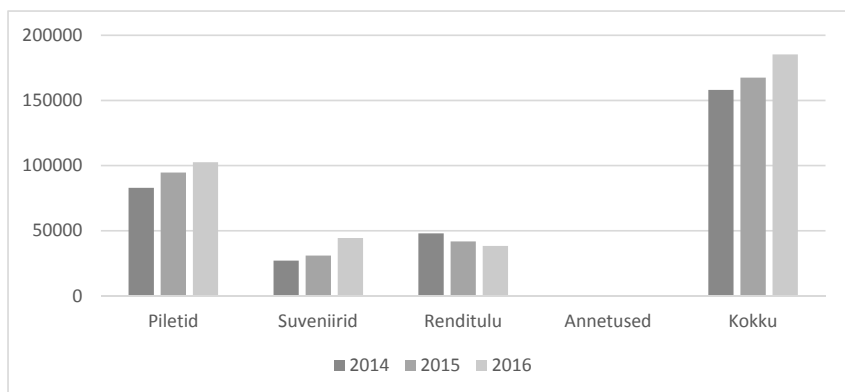
Joonis 1. Tartu Ülikooli muuseumi kasutajaid 2016



Joonis 2. Tartu Ülikooli muuseumi külastuste võrdlus majade kaupa 2014–16



Joonis 3. Tartu Ülikooli muuseumi külastused majade kaupa 2016



Joonis 4. Tartu Ülikooli muuseumi teenitud omatulu 2014–2016 (tabel ei kajasta projektitoetusi ja Tartu Linnavalitsuse haridusprogrammide hanke tulu)

Ekspositsioon ja näitused

- Aastanäitus toomkirikus „Maailma mõõtmine“ (1.05.2016–25.02.2018), projektijuht-kuraator Mairo Rääsk, kuraatorid Terje Lõbu, Karoliina Kalda, Paula Pöder.

Satelliitnäitused

- Kunstimuseumis „Teekond Hommikumaale. Otto Friedrich von Richteri (1791–1816) reisirid ja kollektsioon“ (26.05.2016–13.05.2017), kuraatorid Jaanika Anderson, Kristiina Tiideberg.
- Tähetornis „Maailmaruumi mõõtmine: Tartust Universumi äärde“ (27.04.–30.09.2016), kuraator Janet Laidla.
- „Maailma mõõtmine ja satelliitnäitused“ (näitus Kүүni tänaval, juuni-juuli 2016), kuraatorid Mairo Rääsk, Kristiina Tiideberg, Janet Laidla.
- 13.07.2016 „Tartu muinsuskaitsepäevad 14.–17. aprill 1988“, koostanud Tullio Ilomets ja TÜM-i meeskond.
- Teadlaste Öö posternäitus püramiididest ja vandenõuteooriatest, koostajad K. Tiideberg, K. Ird.

Püsiekspositsiooni uuendused

TÜ muuseum

- 01.05.2016. Hullu Teadlase kabineti taasavamine. Projektijuht Kerttu Palginõmm, meeskond: Mairo Rääsk, Annika Pindis, Kaija-Liisa Koovit, Arle Puusepp.
- 01.05.2016. Varakambri taasavamine näitusega „Toomkiriku hiilgus“. Projektijuht Kerttu Palginõmm, meeskond: Tiina Vint, Terje Lõbu.
- Uue museaali vitriin Tulnukas: taskumikroskoop vutlaris Erich Kuke kogust; Tullio Ilometsa prepareeritud rästikunahk; Arnold Koobi portreebüst.

TÜ kunstimuseum

- 24.02.2016. Graafikagaleriid TÜ peahoone koridorides, koostajad: K. Tiideberg, I. Sakh.
- 24.02.2016. TÜ peahoone ajaloo näitus TÜ peahoone fuajees, koostajad: K. Tiideberg, T. Lõbu.

Teiste muuseumide ja organisatsioonide näitused

TÜ muuseum

- 1.06–30.09. „Lapsed ja sõda. 1941–1944“ pööningul (Eesti Ajaloomuuseum, Tartu Mänguasjamuuseum, kuraatorid Karin Konksi, Helena Grauberg), projektijuht Maris Meus.
- 5.07–6.10. Ain Toim, „Reaalsuse jäätmed“ Tartu Ülikooli muuseumi valges saalis.
- 02.10–30.12. Viljandi kultuuriakadeemia „Lendutõus X“ Tartu Ülikooli muuseumi valge saali rõdul.
- 27.10–29.11. „Tsiivilisatsiooni jälg: Hiina raamatukultuur läbi aegade“ Tartu Ülikooli muuseumi valges saalis, koostaja Märt Läänemets.
- 27.10–31.12. „Taiwan eestlaste silmade läbi“ Tartu Ülikooli muuseumi liftivõrel, koostajad: Kätlin Haas-Tšernjuk, Virge Loo, Märt Läänemets, Lauri Niilisk, Sander Saarmets, Siiri Sommer, Mart Tšernjuk.

TÜ kunstimuuseum

- 27.11.2015–29.02.2016. Ivo Lille „Mälukiri – Memory Code“, projektijuht Jaanika Anderson.
- 09.03.–25.03.2016. „Antiikkirjanduse eestindamine – elukutse, missioon, hobi“, koostajad klassikalise filoloogia tudengid K. Viidingu juhendamisel.

Haridustegevus

2016. aastal korraldati Tartu Ülikooli muuseumi majades järgmisi haridusprogramme:

- kunstimuuseum – 145 haridusprogrammi (2274 õpilast);
- tähetorn – 127 haridusprogrammi (2553 õpilast);
- toomkirik – 170 haridusprogrammi (3428 õpilast).
- Tartu tähetornis tehti koolirühmadele 18 ekskursiooni (420 õpilast), lisaks 17 planetaariumietendust (394 õpilast).
- Hullu Teadlase linnalaagrid toimusid märtsis, juunis, augustis ja oktoobris. Kevad- ja sügisvaheaja laagrid korraldati koostöös kolme muuseumimajaga, kus iga maja sisustas ühe laagripäeva. Juuni- ja augustikuiste laagrite peakorraldaja oli toomkirik, teised majad osalesid programmis töötubade ja tegevusjuhendajatena.

Laagri toimumise aeg	Laagrite arv	Osalejate arv
märts	1	19
juuni	3	60
august	4	75
oktoober	1	20

- Kunstimuuseumis viidi läbi kolm sünnipäevaprogrammi, kus osales 37 last.
- Tähetornis viidi läbi 36 sünnipäevaprogrammi, kus osales 472 last.
- Toomkirikus viidi läbi 57 sünnipäevaprogrammi, kus osales 687 last.
- Sügisest 2016 teeb tähetorni lasteklubi Reegulus koostööd TÜ haridusuuenduskeskusega, kasutades nende ruume ja tehnikat.
- 1. mail 2016 avati uuendatud Hullu Teadlase kabinet. 2016. aastal viidi läbi 11 Hullu Teadlase koolitundi, milles osales 191 õpilast.
- Igal laupäeval toimuvad Hullu Teadlase kabinetis eksperimendihommikud 5–12-aastastele lastele. 2016. aastal oli 49 eksperimendihommikut, millest võttis osa 360 huvilist.
- 2015/2016 õppeaastal toimus TÜ muuseumi eestvedamisel üle-eestiline 1.–3. klasside õpilastele mõeldud projekt „Hullu Teadlase II teaduskonverents „Muld kui kuld““, millest võttis osa 12 maakonda, 32 kooli ja 330 õpilast. Projekti rahastas Hasartmängumaksu Nõukogu.
- 2016/2017. õppeaastal alustati projekti „Hullu Teadlase III teaduskonverents „Olen tragi, sordin prügi!““, millest võtab osa 14 maakonda, 28 kooli ja 685 õpilast. Projekti rahastab Hasartmängumaksu Nõukogu.
- 2016. aastal külastas Hull Teadlane programmiga „Kutsu Hull Teadlane kooli!“ Eesti koole ja lasteaedasil. Korraldati 17 programmi, millest võttis osa 890 õpilast.
- 13.08.2016 astus Hull Teadlane üles Paide arvamusefestivali lastetalal, kus neljast töötoast võttis osa 120 huvilist.
- 2016. aasta teises pooles alustati koostööd Eesti Televisiooniga – Hull Teadlane ja tema assistent astusid üles kahes ETV lastesaates „Lastetuba“ episoodis (teemad: elekter ja *halloween*).



Foto 1. Näitus „Lapsed ja sõda“ Toomkiriku pööningul (Andres Tennuse foto)

- Augustis 2016 ilmus TÜ muuseumi ja kirjastuse Tammerraamat koostöös lasterraamat „Hull Teadlane“ (autor Mihkel Truman, illustatsioonid Andres Varustin). Raamatu tekstidele on lisatud eksperimentikirjeldused, mida lugejad saavad ise järgi proovida.

Arendustöö

TÜ kunstimuseum

- Erivajadustega inimeste teenindamise võimaluste suurendamine: „Vanakreeka kultuur“ kirjeldustõlke programmi loomine vaegnägijatele ja viipekeelelõlke programmi arendamine vaegkuuljatele. Pimedate kirjas välja töötatud ekspositsiooni tutvustavad tekstid. K. Valk.
- IT-arendused ja muukeelse külastajaga suhtlemise võimaluste suurendamine: nn muumiakambri ekraan (informatsioon muumiakambri, Egiptuse kultuuri ja O. Fr. von Richteri muististe kollektsiooni kohta), nn saaliekraan (informatsioon muuseumi ajaloo, ekspositsiooni, Kreeka kunsti jm kohta), nn Pompei maalingle ekraan (Pompei stiilis seinamaalingud Eestis ja TÜ kunstimuseumis). I. Sahk, J. Anderson, K. Tiideberg, K. Valk.

- Õppevahendid: õppemäng „Memori“, idee, illustratsioonid ja kujundus A. Arus; õppemäng „Kreeka jumalad ja oraakel“, idee, teostus L. Pabstel, kujundus A. Arus; tööleht „Kreeka ja Egiptus“, koostaja K. Valk, illustratsioonid ja kujundus A. Arus.

TÜ muuseum (toomkirik)

2016. aasta teises pooles alustati tööd TÜ muuseumi toomkiriku maja 5., 6. ja 7. korrusele interaktiivse õpikeskkonna „Inspiratooriumi“ loomiseks, mille peamine sihtrühm on lasteaiia vanemate rühmade ning põhikooli esimese ja teise kooliastme õpilased ning õpetajakoolituse tudengid ja õpetajate täiendõppe kursustel osalejad. Loodav keskkond hõlmab erinevaid teemakeskusi: loodus, meditsiin, kaunid kunstid, keeled, ajalugu. Keskkonna loomist rahastatakse TÜ ASTRA projekti kaudu.

Üritused

Suurüritused

- 01.05. Hullu Teadlase sünnipäev. Tagasitulek rännakult (446 külastajat)
- 14.05. Muuseumiöö. Öös on laineid (4771 külastajat)
- 09.07. Teaduslinn. (Hansapäevad „Perega koos“) (5800 külastajat)
- 30.09. Teadlaste Öö festival (1064 külastajat)
- 17.11. Akadeemilise pärandi päev (u 60 külastajat)

Linnafestivalid

- 23.04.–04.05. Prima Vista
- 19.07. Ööülikooli loeng
- 22.08–23.08. UIT. Toomemäe salapaikade ekskursioon, läbiviija Karoliina Kalda.
- 02.–04.08. tARTuFF. Vestlused ja ekskursioonid seoses Maailma mõõtmisega. Kõiki vestlusi juhtis Kerttu Palginõmm.
- 21.–23.10. Tartu Valgus 2016 | TAVA16. Valguskunsti õpikojad, mille tulemusena valmisid Tina Wikströmi ja Johan Moritza töötoas valguslahendus toomkirikule ning Jenni Pystyneni valgusinstallatsioon A-B Tartu tähetornile.

Sariüritused

Toomkirik

Teeõhtud

- 03.02. Antti Roose „Vahi – 21. sajandi Annelinn“
- 07.03. Andra Siibak „Anonüümsete kommentaaride ohud ja võimalused“
- 13.04. Karin Bachmann „Hea linn“

Minu Eesti läbi „mugavuspagulaste“ silmade

- 13.09. Minu Eesti läbi „mugavuspagulaste“ silmade: Hiina fookus (Tauno Tõhk, Urmas Pappel, Martin Pärn) Tartu tudengipäevadel
- 24.11. Minu Eesti läbi „mugavuspagulaste“ silmade: Inglismaa fookus (Mart Kuldkapp)
- 05.12. Minu Eesti läbi „mugavuspagulaste“ silmade. Ameerika fookus (Kristo Nurmis)
- Ideekohver
- 15.09. Maailma mõõtmine läbi seljakotiränduri pilgu (Helleka Koppel)
- 13.10. Maailma mõõtmine läbi palveränduri pilgu (Martti Kalda)
- 17.11. Maailma mõõtmine. Rahvaste piirid (Eiki Berg)
- 08.12. Maailma mõõtmine. Siberi rahvaste minevik ja tänapäev

Kunstimuuseum

Antiigikuu

- 09.03. Tõlkimise kunst I osa. Theophrastos „Inimtüübid“
- 16.03. Tõlkimise kunst II osa. Lukianose „Tõelised lood“
- 23.03. Tõlkimise kunst III osa. Titus Livius „Linna rajamisest alates“

Kunstikolmapäevad

- 27.01. Ain Mäesalu. Tartu on 13.–14. sajandi emailmaalingutega klaaspeekrite suuremaid leiukohti Euroopas
- 17.02. Eve Koha. Eesti klaasikunst 21. sajandil
- 13.04. Marju Luts-Sootak. Immanuel Kant modernse õiguse põhjendajana
- 14.09. Vladimir Sazonov. Küüditamine ja terroripoliitika Assüüria impeeriumis 900–610 eKr



Foto 2. Kunstmuuseumi saabus 17. juulil 2016 ajalooline ost USAst – Gerhard von Kügelgeni maal rektor Georg Friedrich Parrotist (Andres Tennuse foto)

- 12.10. Ivo Volt. Antiikmaailma ühiskondlikud suhted Egiptuse papüürustes
- 16.11. Lea Leppik. „Temast saab suur mees ...“ Gustav Ewers noore Richteri kasvatajana
- 07.12. Kristiina Tiideberg. Richteri kirjad Hommikumaalt ehk kuraatoriga näitusel

Tähetorn

Astronoomialoengud

- 19.01. Jaan Pelt, Laurits Leedjärv, Rain Kipper ja Tiit Sepp. Kohutumisõhtu astronoomidega
- 02.02. Tõnu Viik. Johannes Kepleri elu ja töö. Osa 2
- 16.02. Martin Vällik. Kas Maa ongi lame?
- 01.03. Elmo Tempel. Universum meie ümber
- 15.03. Jaan Pelt. Gravitatsioonilised lained – lõpuks mõõdetud
- 29.03. Lea Leppik. Professor Huthi pärand
- 05.04. Taavi Tuvikene. Vanad astronoomilised fotoplaadid ärkavad uuele elule
- 09.04. Enn Kasak. Lõpmatusest

- 03.05. Jaak Jaaniste. Päikesevarjutus Indoneesias; Janet Laidla. Merkuuri üleminek 9. mail
- 17.05. Kadri Tinn. Reisimisest Universumis pöidlaküüdiga ja ilma
- 06.09. Karl Reinkubjas. ESTCube-2 ja uuemad suundumused kosmosetehnikas
- 20.09. Lea Leppik. Hagenid, Schwarzid ja tähed
- 04.10. Jaak Jaaniste. Komeedid, asteroidid ja muu taevane prügi
- 01.11. Mare Kõiva ja Andres Kuperjanov. Üllatavaid fakte Stonehenge'ist ja Aveburyst ning sissevaateid Herscheli elulukku
- 15.11. Maarja Kruuse. Galaktikad – nende kauguste määramine
- 29.11. Juhan Kangilaski. Kohaspetsiifiline kolonisatsioon: isemajandav elamise üksus Marsil

Hoiu- ja kogumistöö

TÜ muuseumis on 108 991 museaali, milles MuISi on sisestatud 52 885, sh 15 007 digikujutisega (seisuga 31.12.2016)

Põhikogu koosseis:

- Ajalooline astronoomia-matemaatika kogu 355 (ÜAM AjAM)
- Ajalooline esemeline kogu 16 289 (ÜAM Aj) – sh juurdekasv 7
- Ajalooline füüsika-keemia kogu 3135 (ÜAM AjKF) – sh juurdekasv 503
- Ajalooline kunstikogu 459 (ÜAM AjK) – sh juurdekasv 2
- Ajalooline meditsiini kogu 10 624 (ÜAM AjM)
- Arhiivkogu 26 013 (ÜAM Ar)
- Fotokogu 19 125 (ÜAM F ja KMM F) – sh juurdekasv 238
- Skulptuurikogu 474 (KMM S)
- Gemmivalandite kogu 18 823 (KMM GE) – sh juurdekasv 1750
- Mündivalandite kogu 3505 (KMM Nv) – sh juurdekasv 522
- Graafikakogu 7614 (KMM GR)
- Joonistuste kogu 552 (KMM JO)
- Maalikogu 267 (KMM MA) – sh juurdekasv 1
- Ikonikogu 228 (KMM IK)
- Antiigikogu 73 (KMM A)
- Numismaatikakogu 336 (KMM N)
- Bonistikakogu 123 (KMM B)

- Medalikogu 33 (KMM ME)
- Medalivalandite kogu 771 (KMM Mv) – sh juurdekasv 410
- Tarbekunst 192 (KMM TK)

Kokku juurdekasv kokku: 3433 (annetused, kogumistöö, üleandmine; ost – maal KMM MA 267)

Kogude kasutamine

- Teaduslik kirjeldamine kokku 2662
- Retrospektiivne sisestamine MUISi kokku 5533
- Objekte eelregistreeritud MUISis kokku 525
- Korrastatud objekte kokku 1027
- Konserveeritud objekte kokku 20
- Inventuuris kontrollitud objekte kokku 8118
- Museaalide digiteerimine kokku 5721
- TÜ raamatukogu kataloogi Ester sisestatud kokku 501 eksemplari-, 423 bibliikirjet 627 foto kohta ning 15 trükise kohta.
- TÜ raamatukogu digitaalsesse repositooriumi DSpace sisestatud kokku 480 sisestust 633 foto kohta
- Kogude kasutamine kokku 15 058 museali:
- Kohapeal tutvunud 91 inimest, neist 57 väljastpoolt muuseumi
- Uurimiseks kasutatud 14 726 objekti
- Näituste ettevalmistamiseks, eksponeerimiseks 112 objekti
- Täidetud 17 asutusevälist koopiatellimust, väljastatud 172 digikoopiat
- Kogusid puudutavatele päringutele vastamine: 48 päringut

Teadus

- Välja anti üks publikatsioon: kogumik Tartu Ülikooli ajaloo küsimusi XLIV alapealkirjaga „Rahvusülikooli omad ja võõrad“ koostöös *humaniora* valdkonnaga, toetas riiklik programm „Eesti keel ja kultuurimälu“.
- 06.12. Muuseumi aastakonverents „Muutuste sajand Eesti meditsiinis“, koostöös *medicina* valdkonnaga, 13 ettekannet, väike väljapanek. UTTV tegi ülekande ja salvestist on vaadatud 498 korda (07.01.2017 seisuga).

Konverentside kaaskorraldamine:

- 07.–08.09. Struve Geodetic Arc Coordinating Committee Tallinnas ja Tartus (peakorraldaja Maa-amet, kohal esindajad kõikidest riikidest, mida Struve kaar läbib).
- 05.–07.10. International conference „The university landscape in the light of the Enlightenment“ (vt projektid).
- 12.12. Tiina Vint. Eesti Konservatorite Ühingu III teadusseminar „Tagasivaade ajas ehk varasemate konserveerimistööde ja -metoodikate analüüs tänapäeva kontekstis“. Seminari kaaskorraldajateks olid Tartu Ülikool ja Tartu Kõrgem Kunstikool. Täpsemalt <http://www.eestikonservator.ee/konservatorite-teadusseminar>
- Tiina Vint. Eesti Ajaloomuuseumi õpituba sarjast „Asja armastajad“ teemal „Vanu mänguasju Eesti Ajaloomuuseumi kogus ja erinevatest materjalides tehtud esemete säilitamine kodus.“ Õpituba juhtisid Maia Madar (Eesti Ajaloomuuseumi kultuuriloolise kogu hoidja) ja Tiina Vint (Tartu Ülikooli muuseumi peavarahoidja).
- 09.05. Tiina Vint. ICOM Eesti seminar muuseumitöötajatele „Värv või värvitus muuseumis“ korraldusmeeskonna liige.

Muuseumitöötajad tegid rahvusvahelistel konverentsidel 11 ettekannet ja kodumaistel konverentsidel 6 ettekannet. Avaldati 12 kõrgetasemelist publikatsiooni, need leiab ETIS-st.

Teadusprojektid

- BE-SmaRT, seitsme partneri koostööprojekt, mida rahastatakse Erasmus+ programmist. Projekti juhtpartner on Pädagogische Hochschule Freiburg. Tartu Ülikoolist on projekti partnerid haridusteaduste instituut (Äli Leijen, Maarit Saks, Indrek Lillemärgi) ja Ülikooli Muuseum (Mairo Rääsk).
- Kerttu Palginõmm oli Anti Selarti personaalse uurimistoetuse täitja. PUT 107: Keskaegne Liivimaa: Euroopa ääremaa ja tema keskused (12.–16. sajand).
- Jaanika Anderson. Projekti „Ülikoolimaastik valgustusajastu valguses (1.09.2015–30.11.2019)“ (Juhan Maiste, Mariann Raisma, Tartu Ülikool) tegevusena konverentsi „The University Landscape in the Light of the Enlightenment“ kaasorganiseerimine, 05.–07.10.

- Osalemine publitseerimisprotsessis: J. J. Winckelmanni teoseid publitseerivas sarjas avaldatakse 3469 gemmivalandi kirjet, sisukirjeldust ja digikujutist: Johann Joachim Winckelmann, Schriften und Nachlaß, volume VII, 2: Description Kommentar, hrsg. Von A.H. Borbein, M. Kunze und Axel Rügler, Darmstadt, 2017/2. Kolleksiooni pildistas: S. Stepaško, Koordineerimine: J. Anderson.
- Muuseum on haaratud Eesti muuseumide kogumis- ja uurimisprojekti, mis tegeleb Eesti lähiminekuga. 2016. aasta lõpus alustatud kogumisaktsiooni koordineerib Terje Lõbu.
- L. Leppik on E. Tammiksaare juhitas uurimisrühmas, mis võitis rahvusülikooli ajaloo kirjutamise konkursi.
- 19. sajandi baltisaksa graafika kaardistamine Tartu ja Lõuna-Eesti mittekunstimuuseumides (rahastus kultuuriministeeriumi muuseumide arendamise programmist). Projektijuht Kristiina Tiideberg, koostöös Moonika Teemusega (TÜ raamatukogu).
- Riiklikust programmist „Eesti keel ja kultuurimälu“ saadi 1999 eurot toetust „TÜ ajaloo küsimuste“ väljaandmiseks (projektijuht L. Leppik).
- Lea Leppik. Tartu kultuuritöötaja stipendium SIC-i sümposiooni jaoks 447 eurot.
- Janet Laidla. Kristjan Jaagu stipendium SIC-i sümposiooni jaoks 675 eurot.