

Contents

Classics of semiotics revisited

Stefan Kirschner

The institutional fate of Uexküll's umwelt theory at the University of Hamburg 441

Abstract in German: Das institutionelle Schicksal der Uexküllschen Umwelttheorie an der Universität Hamburg 511

Abstract in Estonian: Uexkülli omalmateooria institutsionaalne saatus Hamburgi ülikoolis 511

Zdzisław Wąsik

Uncovering the two conceptions of the linguistic sign in Saussure's lectures: An epistemological inquiry with comments on translational equivalence 513

Abstract in Polish: Odkrywanie dwóch koncepcji znaku językowego w wykładach Saussure'a: dociekania epistemologiczne z komentarzami na temat ekwiwalencji translacyjnej 537

Abstract in Estonian: Saussure'i loengute kahe keelemärgikontseptsiooni esitlemine: epistemoloogiline uurimus kommentaaridega tõlkeekvivalentsuse kohta 537

Shawn Normandin

Squaring "The rhetoric of temporality": Greimassian semiotics and de Manian deconstruction 538

Abstract in French: « La rhétorique de la temporalité » au carré: Sémiotique greimassienne et déconstruction de manienne 564

Abstract in Estonian: „Ajalisuse retoorika“ ruutuvõtmine: greimaslik semiootika ning de-manilik dekonstruktsioon 564

Communication, modes and modalities

Vladimir Feshchenko

Artistic communication as an object of semiotics and linguistic aesthetics 565

Abstract in French: La communication artistique comme objet de sémiotique et d'esthétique linguistique 602

Abstract in Estonian: Kunstiline kommunikatsioon kui semiootika ja lingvistilise esteetika objekt 602

Martin Oja

Semiotic mode and sensory modality in multimodal semiotics:
 Recognizing difference and building complementarity between the terms 604
Abstract in French: Mode sémiotique et modalité sensorielle en sémiotique multimodale: faire la différence et construire une complémentarité entre les termes 636
Abstract in Estonian: Mõisted ‘mode’ ja ‘modality’ multimodaalsuse semiootilises teoorias: komplementaarsusest ja eristamise vajalikkusest 636

Semiotics and visuality

Randall Lewis Johnson

Weighing the anchor: Lotmanian perspectives on the Fighting Poland symbol 638
Abstract in Polish: Podnosząc kotwicę: Znak Polski Walczącej z perspektywy Łotmanowskiej 666
Abstract in Estonian: Ankru hiivamine: lotmanlikud vaatenurgad Võitleva Poola sümbolile 667

Jui-Pi Chien

A biosemiotic approach to landscapes: Alois Riegl’s theories of *Kunstwollen* and *Stimmung* revisited in the contexts of cognitive and evolutionary aesthetics 668
Abstract in German: Ein biosemiotischer Ansatz zu Landschaften: Alois Riegls Theorien von Kunstwollen und Stimmung im Kontext der kognitiven und evolutionären Ästhetik neu betrachtet 688
Abstract in Estonian: Biosemiootiline lähenemine maastikele: Kunstwollen ja Stimmung Alois Riegli teooriates taasavastatuna kognitiivse ja evolutsioonilise esteetika kontekstis 689

Reviews and notes

Bent Sørensen, Torkild Thellefsen, Amalia Nurma Dewi

Journals of semiotics in the world revisited – and proposing a new list *anno* 2023 690

Remo Gramigna, Mari-Liis Madisson

Unravelling semiotics in 2022: A year in review 709